

hist.collaboratory

Werkstatt für Historische Online Kompetenz

Jan Hodel @ .hist06, Berlin 24.2.2006





hist.collaboratory: Intro

Vorbemerkung

- kleine Änderungen
- kein Werkstattbericht
- Schnelldurchlauf

Worum es geht

- ICT-unterstützte
- Zusammenarbeit in
- Forschung in den
- Geschichtswissenschaften

...und das Schreiben?



Schreiben

Geschichtswissenschaften

- **“Schreiben” ist in der Geschichte ein zentraler Begriff:
Geschichtsschreibung & Historiographie**
- **Schreiben umfasst Deutung, Synthese, Erklärung, Erzählung**
- **Dominanz des Modells des auktorialen Einzel-Erzählers**

Hypertext

- **nonlineares Schreiben von Modulen**
- **Verknüpfen der Module durch Links**
- **Wreading: Leser/innen werden zu Autor/innen**
- **Kollaboratives Schreiben mit Hypertext: Autor verschwindet**



Hypothesen

Hypertext und kollaborative Arbeitsformen führen zu autorlosen, deutungsfreien Texten.

Ernst zu nehmende geschichtswissenschaftliche Werke sind daher damit nicht zu erstellen.

Hypertext und kollaborative Arbeitsformen bleiben daher Spielwiesen, vorab für den Unterricht.

Wissenschaftliche Publikationen werden weiterhin in bewährten Printformaten erscheinen, allenfalls elektronisch aufbereitet und vertrieben.

Wikipedia

Paradebeispiel für ICT-gestütztes kollaboratives Schreiben von Hypertext

Wissenschaftlichkeit?

- nachträgliche Qualitätskontrolle
- JeKaMi - gleichberechtigtes, anonymes Beitragen von allen Interessierten

Geschichtsschreibung?

- konsensorientiert (NPOV = Neutral Point of View)
- Tendenz zu unbestrittenem Faktenwissen
- wenig Aussagekraft bei Konzepten
- Lose miteinander verbundene, in sich geschlossene Einheiten



Ein zweiter Blick...

Was ist neu an ICT-gestütztem Schreiben (Hypertext)?

- Non-Linearität in Ausstellungen, Buchrezeption**
- Verknüpfungen in Büchern**

Was ist neu an kollaborativem Schreiben?

- In Geschichte**
- dialogisch/hierarchisch**

Was ist neu an ICT-gestütztem kollaborativem Schreiben?

- Prozess**
- Ergebnis**



Weiter denken...

kollaborativ...

- **Kollaboration umfasst mehr als Schreiben**
- **Lesen, Nachdenken, Entwickeln**

Schreiben...

- **Schreiben umfasst mehr als Texte erstellen**
- **Multimedialität, Verknüpfungen**

Forschen und Lernen

- **lernendes Forschen**
- **forschendes Lernen**
- **gruppenbasierte Wissensaneignung: Schreiben, Lesen, Denken**

Historische Online Kompetenz

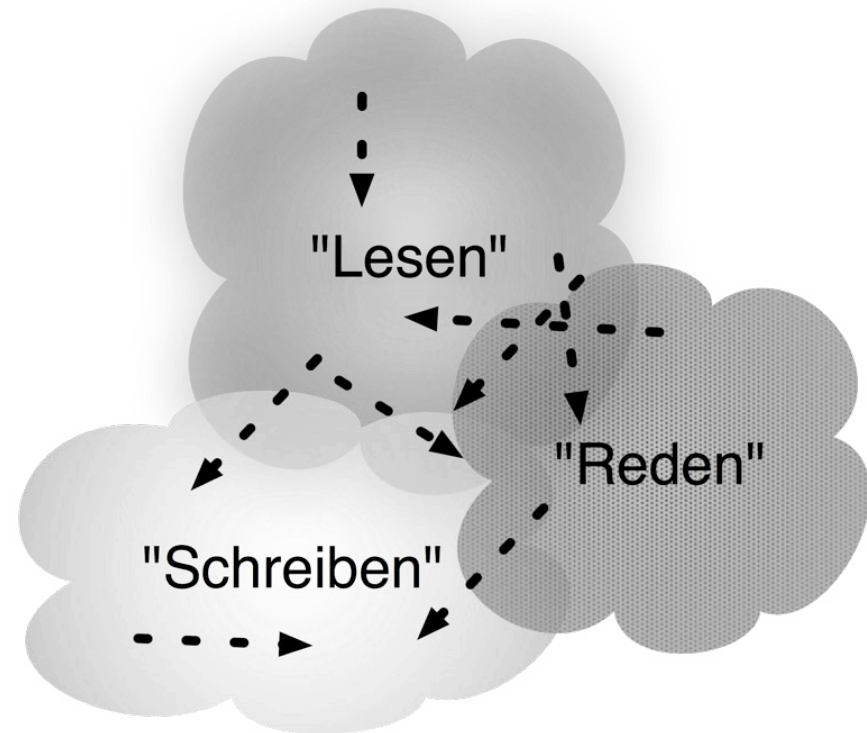
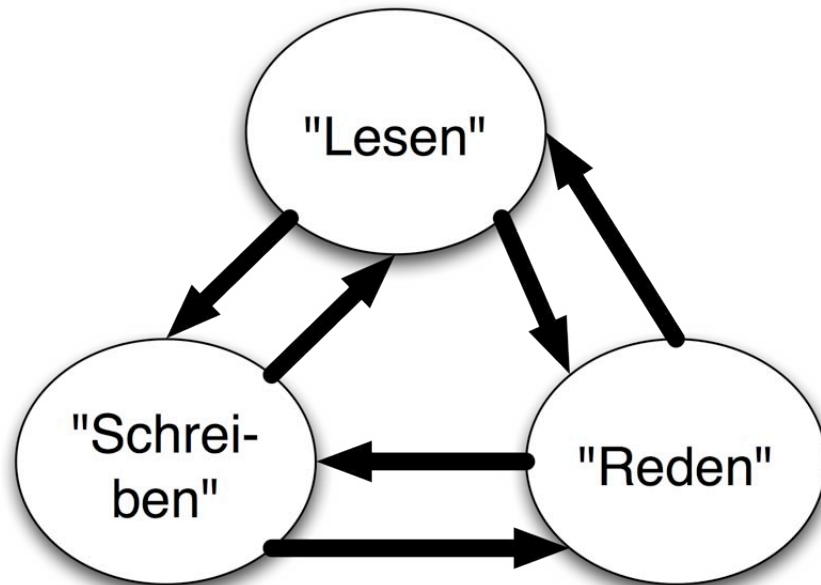
**Beurteilungsraster für das Arbeiten mit ICT in den
Geschichtswissenschaften**

**Abgeleitet aus Kompetenz-Modellen (Geschichtsdidaktik und
Medienpädagogik) und Geschichtstheorie**

Drei Kompetenzdimensionen

- **“Lesen”**: Recherche, Quellenkritik, Analyse, Interpretation
- **“Schreiben”**: Synthese, Deutung, Darstellung
- **“Reden”**: Reflexion, Austausch, Entwickeln, in gesellschaftlichen
und wissenschaftlichen Kontext stellen

“Lesen” - “Schreiben” - “Reden”



hist.collaboratory: was?

Werkstatt für die Historische Online Kompetenz:

- Wreading sichtbar machen: Pfade zeigen
- Dialogisch schreiben: Subjekte sichtbar machen
- Kombinationen und Varianten von Texten ermöglichen und zeigen
- Reflexion näher in Lese/Schreibprozess einbinden
- Textentstehungsprozess abbilden (Merging (wg. Gewicht Erstautor) - Entwicklung von Konzepten unterstützen

Die beobachtete Vermischung von Lesen, Schreiben und Reden soll nicht als Nebeneffekt gesehen, sondern als Eigenschaft genutzt werden.

Transparenz herstellen und Nachdenken fördern.



hist.collaboratory: wozu?

eLearning

- Didaktische Szenarien explizieren
- Szenarien von technischen Tools lösen
- Zusammenhang von Forschen und Lernen thematisieren

Wissenschaftliche Praxis

- Schreibprozesse transparenter gestalten
- Kooperationen, Kollaborationen verstehen und entwickeln



Weiter im (Hyper)Text...

- **Wiki zu HistCollaboratory**
- **<http://wiki.histnet.ch/index.php/HistCollaboratory>**

- **Weblog Historische Online-Kompetenz**
- **<http://hodel-histnet.blogspot.com>**

- **Oder:**
- **<http://hist.net/hok>**